

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 3

г. Новоалександровска

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению для 1 класса

учебного плана основной образовательной программы начального общего

образования 2024-2025 учебный год

Программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» (далее – ФРП «Литературное чтение»), авторской программы В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина

"Литературное чтение", а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Работа по данному курсу обеспечивается УМК «Школа России»

Цель курса литературного чтения - воспитание компетентного читателя, который имеет сформированную духовную потребность в книге как средстве познания мира и самого себя, а также развитую способность к творческой деятельности

. Задачами курса литературного чтения являются:

1. расширение представлений детей об окружающем мире и внутреннем мире человека, человеческих отношениях, духовно-нравственных и эстетических ценностях, формирование понятий о добре и зле;
2. развитие отношений к литературе как явлению национальной и мировой культуры, как средству сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; расширение представления детей о российской истории и культуре;
3. создание условий для постижения школьниками многоплановости словесного художественного образа на основе ознакомления с литературоведческими понятиями и их практического использования;
4. воспитание культуры восприятия художественной литературы разных видов и жанров; обогащение мира чувств, эмоций детей, развитие их интереса к чтению; осознание значимости чтения для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении, в том числе для успешности обучения по всем учебным предметам;
5. развитие речевых навыков школьников, связанных с процессами: восприятия (аудирование, чтение вслух и про себя), интерпретации (выразительное чтение, устное и письменное высказывания по поводу текста), анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов, собственного творчества (устное и письменное высказывания на свободную тему).

Решение этих задач предполагает постоянное расширение читательского кругозора. Перед обучающимся должна развернуться широкая картина видов и жанров литературы, произведений разного эмоционального наполнения, разнообразие сюжетов, характеров и отношений героев, а также многообразие художественных средств создания образа.

Рабочая программа рассчитана: в 1 классе на 132 часа - 92 ч (в период обучения грамоте), 40 ч (литературное чтение) 4 часа в неделю

Работа по данному курсу обеспечивается учебниками и дополнительной литературой. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочая программа. 1 – класс..
Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс.

Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. Литературное чтение - учебник, в двух частях: 1 класс. М..

Основные содержательные линии курса

Обучение грамоте	
Обучение письму	Обучение чтению
Добукварный период (14ч)	
<p>История становления и развития письменности. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуoval, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево), узоров, бордюров. Промежуточная строка. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Письмо букв а, А, О, о, и, И, ы, у, У. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи</p>	<p>Правила работы с учебной книгой. Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Графическое изображение слова в составе предложения.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова. Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Гласные звуки [а, о, и, ы, у], буквы <i>А, а, О, о, И, и, ы, У, у.</i> Особенности произнесения звуков, характеристика. Буквы как знак звуков. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с «лентой букв».</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p>
Букварный период (58ч)	
<p>Письмо букв согласных. Письмо слогов и слов. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Предложения с вопросительной интонацией. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Разгадывание ребусов. Дополнение текстов своими предложениями. Алфавит.</p>	<p>Согласные звуки и буквы. Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах.</p> <p>Знакомство с двумя видами чтения —</p>

<p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по заданной учителем теме. Составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися, составление рассказа с использованием поговорки. Составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием.</p>	<p>орфографическим и орфоэпическим.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Буквы <i>е, я, ё, ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буквы <i>е, я, ё, ю</i> — показатели мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Твёрдые согласные звуки и буквы. Сочетание <i>ши, жи</i>. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Гласный звук [э], буквы Э, э. Мягкие глухие согласные звуки. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит. Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой</p>
Послебукварный период (20ч)	
<p>Оформление предложений в тексте. Слова, отвечающие на вопросы «кто? что?». Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?, Что сделать?» Слова, отвечающие на вопросы «какой?, какая?, какое?, какие?». Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание звонких и глухих согласных в конце слова. Правописание буквосочетаний. Заглавная буква в именах собственных</p> <p><i>Слуховой диктант.</i></p> <p>Контрольное списывание.</p>	<p><i>Е. Чарушин.</i> Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям. <i>К. Ушинский.</i> Наше Отечество. История славянской азбуки. (<i>В. Крутин.</i> Первоучители словенские.</p> <p><i>В. Крутин.</i> Первый букварь. <i>А.С. Пушкин.</i> Сказки. <i>Л.Н. Толстой. К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей. <i>К.И. Чуковский.</i> Телефон. Путаница. Особенности стихотворения — небылицы <i>В.В. Бианки.</i> Первая охота. <i>С.Я. Маршак.</i> Угомон. Дважды два. <i>М.М. Пришвин.</i> Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описание. «Глоток молока». А. Барто Стихи. Сравнение стихотворений и рассказов. Весёлые стихи Б. Заходера, С. Михалкова, В. Берестова. <i>Проект: «Живая Азбука»</i></p>

Рабочая программа выделяет в качестве основных содержательных линий курса:

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Вводный урок	1ч
2	Жили-были буквы	7 ч
3	Сказки, загадки, небылицы	8ч
4	Апрель, апрель. Звенит капель!	5ч
5	И в шутку и всерьёз	6ч
6	Я и мои друзья	7ч
7	О братьях наших меньших	6 ч
ИТОГО		40 часов

Практическая часть

№	Номер урока	Вид работы
1	91-92	Проект «Живая Азбука».
2	99	Проект «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок».
3	111-112	Проект «Составляем сборник загадок».
4	113	Промежуточная итоговая аттестация. (тестирование)
5	119	Проверка техники чтения.
6	123	Проект «Наш класс – дружная семья»

Проект	Проверка техники чтения	Промежуточная итоговая аттестация. (тестирование)
4	1	1